

毛主席语录

要使文艺很好地成为整个革命 机器的一个组成部分,作为团结人 民、教育人民、打击敌人、消灭敌人 的有力的武器,帮助人民同心同德 地和敌人作斗争。

为了保证我们的党和国家不改变颜色,我们不仅需要正确的路线和政策,而且需要培养和造就千百万无产阶级革命事业的接班人。

目 录

颗颗红心向北京

颗颗红心向北京		
天安门 挂红灯		
礼物献给毛主席		
喜讯传到我的家		
爸爸话儿牢记下		
继续革命大步跨	······································	
红星光辉照征程		
赞红星······		
一条红线通俺家············ 摘棉花························	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	15
摘棉花		16
471.610	•	* "
	儿歌一团火	,
一首J 学习理论上战场···········	儿歌一团火	17
一首】 学习理论上战场·········· 毛主席指示就是好········	儿歌一团火	18
一首】 学习理论上战场·········· 毛主席指示就是好········· 贫下中农为榜样··········	儿歌一团火	·····17 ·····18
一首】 学习理论上战场········· 毛主席指示就是好········ 贫下中农为榜样········· 林彪、孔老二往哪儿逃····	儿歌一团火	······17 ·····18 ·····19
一首】 学习理论上战场·········· 毛主席指示就是好········· 贫下中农为榜样··········	儿歌一团火	······17 ·····18 ·····19

一首儿歌一团火····································	
真象战争年代的儿童团······32 人小志气大·····33	
把批孔故事传万家35	
我为革命写儿歌······36 捡棉花·····37	
红小兵敢把"圣人"踏38	
阳光雨露育新苗	
检麦穗39	
捡麦穗·······39 割草······40	
检麦穗····································	
捡麦穗····································	
捡麦穗····39割草·····40小运输队····42护秋····43看姐姐·····44雷锋小组·····46	
捡麦穗·39割草·40小运输队·42护秋·43看姐姐·44雷锋小组·46画张画儿表心意·48	
捡麦穗····39割草····40小运输队····42护秋····43看姐姐····44雷锋小组····46画张画儿表心意····48练长跑····50	
捡麦穗····39割草····40小运输队····42护秋····43看姐姐····44雷锋小组····46画张画儿表心意····48练长跑····50火红青春献给党····51	
捡麦穗····39割草····40小运输队····42护秋····43看姐姐····44雷锋小组····46画张画儿表心意····48练长跑····50	

;

.

养猪场里炼思想	55
俺给大娘把水担	
有个志愿装心内	57
赶嫁妆	
星期天	
有啥不简单	
队里棉堆要盖好	
龙头山上红旗飘	65
为无产阶级专政添力量	
革命传统永继承	
全家喜欢样板戏	
学校办起砖瓦厂	
	79
五・七指示指方向	7.4
五·七指示指方向···································	
五・七指示指方向···································	
五·七指示指方向···································	
五・七指示指方向···································	73
五·七指示指方向···································	······73 ·····75
五·七指示指方向···································	······73 ·····75
五·七指示指方向···································	73 75 77
五·七指示指方向···································	73 75 77 80
五・七指示指方向祖国 处处遍春光 祖国处处遍春光 文化大革命就是好	73 75 80 81 82
五・七指示指方向祖国处处遍春光 祖国处处遍春光 文化大革命就是好 邻居李奶奶 十赞文化大革命 一渠清水一仓粮 荒山禿岭变水田 六・二六指示放光芒。 气死老天 毛泽东思想传万家	73 75 80 81 82 83
五・七指示指方向 祖国处处遍春光 文化大革命就是好 邻居李奶奶 ・特文化大革命 ・「渠清水一仓粮・・「流山禿岭変水田・・「流山禿岭変水田・・「六指示放光芒・「死老天・・・「不来思想传万家・、公社种麦忙・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	73758081828384
五・七指示指方向祖国处处遍春光 祖国处处遍春光 文化大革命就是好 邻居李奶奶 十赞文化大革命 一渠清水一仓粮 荒山禿岭变水田 六・二六指示放光芒。 气死老天 毛泽东思想传万家	73758081828384

歌颂"万米渠"通水······	88
小山村大变样	89
凌云壮志绣河山	91
革命儿歌是阶级斗争的武器	92

en de la companya de la co

. 43

颗颗红心向北京

红小兵, 笑盈盈, 小小画笔拿手中, 画出太阳光万丈, 再画花儿朵朵红。

太阳是咱毛主席, 花儿就是红小兵; 最后写上一句话: 颗颗红心向北京!

(黑龙江省哈尔滨市香场区清华小学 陈继成)

天安门 挂红灯

天安门,挂红灯, 红小兵向往北京城。

北京城,飘红旗, 我们热爱毛主席。

毛主席,是太阳, 照得我们心里亮。

心里亮, 齐歌唱, 敬祝毛主席万寿无疆!

(河南省林县东方红小学二年级 莫巧云)

礼物献给毛主席

灯手桌歪问弟贫传山盐黄满下拿彩铺脑画满中丰白滩鲤装着色张袋了脸农收面羊鱼上外小大画干笑学好川灵银一弟生纸纸机么嘻寨息米梨鸭机,,,,,,非笔纸机么嘻寨息米梨鸭机

嗡嗡嗡,嗡嗡嗡, 我开飞机北京去, 礼物献给毛主席。"

> (宁夏回族自治区银川市 城区五小三年级 冶朝旭)



喜讯传到我的家

红色电波传天下, 四届人大召开啦! 喜讯传到我的家, 全家心里乐开花。

爸爸是个炼钢工, 听完喜讯劲更大: 发誓多出优质钢, 炉火日夜放红花。

妈妈是个纺织工, 听完喜讯决心大:

定叫织机传捷报, 万匹花布映朝霞。

哥哥插队在乡下, 听到喜讯更奋发: 战天斗地夺高产, 坚持农村把根扎。

我听喜讯表决心: 红小兵人小志气大, 认真学习为革命, 党叫干啥就干啥!

全家老少喜洋洋, 批林批孔劲头大。 基本路线记心间, 革命生产跨骏马。

(北京市西四北小学初一四班 风德玮)

爸爸话儿牢记下

爸爸最听党的话, 革命生产顶呱呱。 旧社会爸爸当牛马, 今天"人大"代表选上他。

仰望着毛主席的像啊, 激动得迸出喜泪花。 出席"人大"离家前, 嘱咐的话儿我记下:

"毛主席领导人民打天下, 才有千千万万幸福家。

咱世世代代干革命, 让万里江山永远披红霞。"

(北京市西四北小学红小兵大队儿歌创作组)



继续革命大步跨

墙背大各妹"妈笑"人毛国团生景质族妹们妈着民主家结着的面民妈在画话长席大起有是画把妈干前答来边同力是画便啥拉。"大话量为的手。?

无产阶级专政要加强,继续革命大步跨。 紧跟领袖毛主席, 祖国处处开红花。" (上海市向阳小学儿歌组)

红星光辉照征程

——影片《闪闪的红星》观后

潘冬子,小红军, 革命路线记在心。 党叫干啥就干啥, 一颗红心为人民。

小鹰展翅迎风暴, 万里征途红星照, 狂风恶浪何所惧, 机智斗敌逞英豪。 前赴后继跟党走, 战斗迎来大地春。 文化大革命结硕果, 祖国山河处处新。

我是名城红小兵, 革命传统要继承, 批林批孔当闯将, 誓保江山万代红。

(贵州省遵义师范附小 侯小兵)



赞 红 星

天上星, 亮晶晶,

比不上闪闪红五星。 冬子爸爸戴上它, 征途万里方向明。

冬子妈心向红五星, 掩护群众献生命。 烈士虽死精神在, 唤起人民举红缨。

冬子手捧红五星,

心中充满阶级情! 紧跟领袖毛主席, 出生入死干革命。

紅小兵, 爱红星, 全心全意为人民。 学习冬子炼红心, 批林批孔当尖兵。

红小兵,爱红星, 革命火把拿手中, 基本路线牢牢记, 继续革命永不停!

(湖北省武汉市江岸区 进化村小学五年级 吴秀林)

一条红线通俺家

(河南省台前师庄小学二年级 王艳彤)



徇 棉 花

红小兵,,有人,一个人,不好,不好,不好,不不不不不。一个人,不不不不不不。不不不不不不不不。不不不不不不不不不不不不不不不。

(河南省孟津县平乐公社上古小学 王永乾)

学习理论上战场

毛主席,指方向, 全国人民齐跟上, 无产阶级专政理论学习好, 基本路线天天讲。

红小兵,心里亮, 学习理论上战场, 要有革命战争时期那么一股劲, 反修防修当闯将。

(北京市西四北小学 张怀亮)

毛主席指示就是好

毛主席指示就是好, 无产阶级专政理论特重要, 我们一定认真学, 让红色江山牢又牢。

别看我们年纪小, 反修防修斗志高, 要和资产阶级斗到底, 把它的根苗都挖掉!

贫下中农为榜样

红小兵, 斗志昂, 贫下中农为榜样。 手握笔杆杀上阵, 批林批孔当闯将。

(天津市宝坻县林亭口公社 小靳庄红小兵 陈 永)

林彪、孔老二往哪儿逃

(天津市宝坻县林亭口公社 小靳庄红小兵 周树荣)

狠批复辟迷

孔丘要复礼, 林彪要复辟, 两个一样坏, 都是复辟迷。

军号声声响, 批判烈火起, 小将杀上阵, 坚决反复辟。

(天津市宝坻县林亭口公社 小斯庄红小兵 魏素萍)

一首儿歌一团火

小毛笔, 手中握, 红小兵, 写儿歌。 一首儿歌一团火, 烧毁林、孔毒蛇窝。

(山西省汾阳城关实验学校七二班 李建平)



张张都是反修炮

(山西省汾阳县城关实验学校四一班 马克林)

老爷爷批判《三字经》

贫农老爷爷台上站,要把《三字经》来批判。 扯开扣子露鞭痕: "这就是孔孟的'性本善'!" (河南省林县东方红小学三五班 尚海兰)

剥画皮

 辽沈战役传捷报, 胜利全靠毛主席。 听完报告眼更亮, 对准林彪狠狠批。

(河南省鹤壁市红旗街小学五年级 董兰玉)

学校新貌

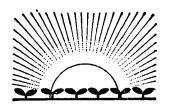
批林批孔运动好, 学校出现新面貌。 学马列, 热气高, 教育革命掀高潮。

批判会, 怒火烧, 狠批孔丘和林彪。 搞忆苦, 讲家史, 阶级斗争记得牢。

工农兵进校来讲课, 理论实践结合好。

三大革命育新人, 新苗茁壮向阳笑。

(河南省陕县观音堂煤矿 职工子弟学校中四一 狄秋霞)



榕树下

集合号, 嘀哒。 红小兵集合榕树下。 树下有块"积善碑", 齐声批判打黑靶。

"积善碑", 榕树下, 多少穷人被捆绑, 多少穷人人人人人 大大人。 颗粒没收下。

地主逼租强占房, 硬把爷爷赶出家。 爷爷来反抗。 横遭皮鞭打, 浑身上下是血痕, 两手反绑在榕树下。 爸爸当长工, 累死累活象牛马。 柴担过重喘口气, 榕树下面歇一下, 地主看见说"偷懒", 瞪着狗眼破口骂。 爸爸气难消, 说他仗势把人压, 地主拐杖劈头打, 鲜血淌在榕树下。

"积善碑",

积的啥? 斑斑血泪全记下。 "人之初,性本善", 孔孟之徒说鬼话。 无产阶级专政是法宝, 对于反动派, 就是要镇压!

(广东省河源县城镇下城小学儿歌组)

真象战争年代 的儿童团

人小志气大

姐姐回到家, 不见爸和妈, 只见妹妹门台站, 一声不响撅嘴巴。

好妹妹,为了啥? 妹妹开口把话答: "爸爸去开批判会, 妈也去把言发, 妈人都去批林、孔, 单单把我留在家。" 姐姐故意逗妹妹: "六岁丫头会批啥?" 妹妹开口急争辩: "别看咱人小志气大, 儿歌字字录子弹, 专打林、孔黑脑瓜。"

见她那副刚强劲, 忙给妹妹想办法: "你在后边紧紧跟, "你在后边紧紧加。" 妹妹听了拍手笑, 小嘴笑得象朵花。

(河北省故城县郑口中学 高中一班 周 静、葛宇黎)

把批孔故事传万家

石榴树,开红花,解放军叔叔到我家。 穿动人民反孔故事讲得好, 还讲法家斗儒家。 我也要学叔叔样, 把批孔故事传万家。

(河北省故城县郑口中学高中十一班 别延彬)

我为革命写儿歌

我为革命写儿歌, 千篇万首汇成河。 毛泽东思想大普及, 五湖四海都唱歌。

我为革命写儿歌, 好象子弹闪红火。 颗颗射向贼林彪, 永保红色好山河。

(河南省安阳师范附小三一班 喻上晏)

捡 棉 花

(湖北省公安县新民小学儿歌组)

红小兵敢把"圣人"踏

红小兵,志气大, 读马列,学文化; 理论武器手中拿, 敢把"圣人"脚下踏。

红小兵,斗志昂, 举刀枪,上战场; 戳穿孔、孟骗人话, 永远革命向前闯。

(内蒙古自治区化德县七号公社九号小学 韩玉泉)

捡麦穗

红小兵,排成行。 到田间,捡麦忙。 不怕苦,不怕累, 贫下中农为榜样。

捡得快呀捡得净, 颗颗粮食都归仓。 一粒粮食不丢下, 咱为革命广积粮。

(天津市宝坻县林亭口公社 小靳庄红小兵 于瑞芹)



割草

放学后,背起筐, 一溜小跑来道旁; 手挥镰刀唰唰响, 把把青草装进筐。

草儿绿,嫩又香, 马儿见了喜洋洋。 吃了青草肥又壮, 耕地拉车有力量。 割呀割,割满筐, 擦擦汗水背肩上; 一气送到生产队, 社员夸我好思想。 (天津市宝坻县林亭口公社)

小运输队

红小兵,高声唱, 秋收参战运输忙, 满筐玉米背肩上, 学习愚公搬山岗。

快快跑,紧跟上, 流汗水,炼思想, 贫下中农前边走, 我们步步紧跟上。

(天津市宝坻县林亭口公社 小靳庄红小兵 霍风霞)



护 秋

红缨枪, 肩上扛,

雄赳赳,气昂昂, 咱和民兵在一起, 护秋出没青纱帐。

眼睁圆,观六路, 耳朵灵,听八方, 提高警惕防破坏, 保护公社丰收粮。

(天津市宝坻县林亭口公社 小靳庄红小兵 王 宽)

看 姐 姐

头戴小草帽, 肩背小粪筐, 下乡找姐姐, 来到青纱帐。

高粱红又红, 棒子胖又胖, 一片好风光, 姐姐劳动忙。

拉着姐姐手, 上下细打量, 粗身板儿红脸膛, 姐姐变了样!

队长对我说: "你姐可真棒, 带头学马列, 批林批孔是闯将。"

姐姐忙搭腔: "毛主席指方向, 贫下中农再教育, 进步全靠党培养。"

回家仔细想, 要学姐姐的样, 手握钢笔写决心: 长大我也去下乡。

(北京市西四北小学红小兵儿歌创作组)

雷锋小组

那司手上"希老"小半司"名星叔红字锋。看着是同天机会相似,校孩了好好好好,有我我们,我看到我们,我看到我们,我看到我们,我看到我们,我们,我们,我们就会写到,我们,我们就会的一个,我们就会的一个,我们

(北京市西城区育民小学五年级 寇家宜)

画张画儿表心意

小莉莉,握蜡笔, 一笔一笔画心意, 先用土黄画个边, 画出田野新天地。

再用绿色画小苗, 幼苗茁壮长得齐, 红色腊笔画什么, 画个大红拖拉机。

车上画个好姑娘, 红红脸儿笑咪咪,

两只眼睛明又亮, 一双大手真有力。

"这是谁呀?真神气!" "这是我呀,小莉莉!" 拖拉机走金光道, 一直开到共产主义。 (北京市东四七条小学 解国光)



练长跑

(北京市幸福小学五年级 金小慧)

火红青春献给党

(上海市黄浦区烟厂路小学 五年二班 杜煜华、曹冬莺)

深 挖 洞

星爸带要我"我保爸夸",要别爸着去跑我一运听思时,起套地去加我一运听思时上一大饭挖问好小不点觉时出去加小不点觉听出时去加小不点觉听出时,"爸子说话爸好,"","

(上海市黄浦区烟厂路小学五年二班 殷宝华)

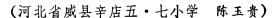
建设农村把汗撒

学习姐姐革命志, 建设农村把汗撒。"

(辽宁省旅大市八一学校五年五班 慕 洁)



养猪场里炼思想





俺给大娘把水担

一根扁担两头弯, 俺给军属把水担。 大娘夸俺好学生, 俺比雷锋差得远。



(河北省威县辛店五·七小学五乙班 唐桂云)

有个志愿装心内

小圆不专村小又累大问小话妹的爱爱头小挖得哥她妹儿刚花花跟上身坑满哥为妹出外次不学路,脸大啥头四七浓爱埋口回雷汗姐怕一嘣出不一道来看,雷,飞,冷,四点就是一回雷汗姐的歪,"。"

"俺是毛主席的红小兵,有个志愿装心内: 有个志愿装心内: 两霸胆敢来侵犯, 叫它步步踩地雷。" (河北省香河城关中学八班 徐天利)



赶嫁汝

新我柳爷一编要为爷"革彻时爷我编忙一为姐笑农侍和照得是水纸间给爷贫传和照得能不就做了个啥姐对本统,底到个啥姐对本统统性大这赶姐本牢旧,能,我睡粪么嫁姐不识想。。?。?。; 忘,。

你在咱队是模范, 要常想着广积粮。"

(河北省故城县郑口中学高十一班 别延彬)



星期天

爷我清肥我把我队"人我革爷替早猪连猪抄长小说的天爷到在挑早铁伯家把学分去把饲圈水饭锨把真担爷和会喂场睡拌备背叫棒挑的小会喂场睡拌备背叫棒挑的小。,。,。,,。

(河北省故城县郑口中学高十班 于锡明)

有啥不简单

马队"赶我急仔三很立马队达长。快把步细相快刻达长停高修来铁走找保接通轰笑了声修看锨上原险好了轰开转喊远看放前因断头电转颜,:?"

拍夸我"学师把让刚有拍我和能校傅着我做啥我不校傅着我做啥的话办指手多这不的话,以这工导儿实点简肩单,"。

(河南省汤阴县宜沟高中 宋保兵)

队里棉堆要盖好

风紧吹,雨要到, 披上蓑衣往外跑。 奶奶问我干啥去, "队里棉堆要盖好。"

(河南省濮阳五星中学十六班 周运启)

龙头山上红旗飘

(河南省林县东方红小学四一班 王会林)

为无产阶级专政添力量

红小兵,爱武装, 红缨枪,扛肩上, 天黑村头集合好, 护秋小队出了庄。

狗地主,黄眼狼, 乘黑夜,伸魔掌, 偷摘棉花玉米棒, 破坏良种试验场。

红小兵,斗志昂, 遇敌情,心不慌, 大喝一声冲上去, 紧紧抓住黄眼狼。

押坏蛋,回村庄, 社员们,齐夸奖: 红小兵,实在棒, 无产阶级专政添力量。

(河南省内黄县田氏公社中学二年级 张金城)

革命传统永继承

写封信儿投邮筒, 寄给延安李小东: "小东小东谢谢你, 寄来延安南瓜种。"

南瓜种籽已出苗, 根儿扎在我心中。 南泥湾精神不能忘, 革命传统永继承。

(广东省东莞县太平镇 红旗小学初二(四) 王国强)

全家喜欢样板戏

爸爸打开收音机, 我和妹妹围拢去, 奶奶妈妈桌前坐, 全家学唱样板戏。

爸爸喜欢样板戏, 有空就要唱几句, "誓把反动派一扫光", 不许敌人搞复辟。

妈妈喜欢样板戏, 带头学唱最积极,

"毫不利己破私念", 龙江风格传万里。

奶奶喜欢样板戏, 戏里故事能熟记, 结合故事摆家史, 叫我们不要忘过去。

红小兵更爱样板戏, 英雄光辉照心里。 妹妹学演小铁梅, 嘿!神气神气真神气! (西藏 张邦照)

学校办起砖瓦厂

(四川省邻水县石永中学 万兴明)

五·七指示指方向

(山西省汾阳城关实验学校四二班 张建利)

文化大革命就是好

早上换了新衣裳, 迎着朝霞向前方。 万吨轮船要下水, 爸爸带我去船厂。

边走边听爸爸讲: "咱厂原是小船厂, 装装机器修修船, 自造大船哪敢想?

"文化大革命春雷响, 船厂面貌大变样。 '爬行主义'脚下踩, 工人阶级志如钢。

"你出主意我献计, 吊车机器日夜响。 小船台造出大轮船, 胜利捷报传四方。"

登上码头望巨轮, 多少笑脸心激荡! 文化大革命就是好, 祖国处处遍春光。

(上海市黄浦区烟厂路小学六年一班 许 华)

邻居李奶奶

邻居李奶奶, 今年五十八, 挖洞搞战备, 劲头可真大。

清早就出门, 铁锨手中拿, 挖土讲质量, 人人把她夸。

奶奶忙摇手: "你们快别夸! 提防新沙皇, 人人干劲大。"

学习李奶奶, 我也去参加, 提起小铁桶, 运泥大步跨。

(上海市黄浦区烟厂路小学 六年三班 孙慧群)

十赞文化大革命

一赞文化大革命好, 毛泽东思想阳光照; 马列主义大普及, 共产主义大道照亮了。

二赞文化大革命好, 两个黑司令部摧毁掉, 无产阶级专政如磐石, 红色江山牢又牢。

三赞文化大革命好, 批判烈火冲天烧; 千年垃圾成灰烬, 牛鬼蛇神无处逃。

四赞文化大革命好, 群众运动赛风暴; 大风浪中受锻炼, 风口浪尖出英豪。

五赞文化大革命好, 工农兵理论队伍斗志高; 上层建筑来占领, 马列红旗迎风飘。

六赞文化大革命好, 工农业生产传捷报; 大庆石油翻巨浪, 大寨粮山齐天高。 七赞文化大革命好, 红色卫星天空绕; 蘑菇红云冲天起, 科学技术猛提高。

八赞文化大革命好, 教育革命掀高潮; 砸烂"读书微官"论, 广阔天地育新苗。

九赞文化大革命好, 新生事物涌如潮; 社会主义百花园, 万紫千红分外娇。

十赞文化大革命好, 外交路线红光耀, 我们的朋友遍天下, 反霸歌声冲云霄。

(河南省安阳师范附小四年级一班集体创作)

一渠清水一仓粮

红旗渠水宽又长, 弯弯曲曲绕太行。 摇头摆尾来浇地, 一渠清水一仓粮。

(河南省林县东方红小学五三班 郭永红)

荒山秃岭变水田

(河南省汤阴县韩庄高中二年级 李 富)

六·二六指示放光芒

(河南省汤阴县韩庄高中二年级 郑春芝)

气死老天

叫老天儿, 气死你! 你爱下雨不下雨。 咱修水库不用你, 看你有啥了不起! (辽宁省抚顺市后陡小学儿歌组)

毛泽东思想传万家

大喇叭,高高挂, 刮风下雨全不怕, 又唱歌来又唱戏, 又播新闻又讲话。

大喇叭,高高挂, 毛泽东思想传万家, 革命人民最爱听, 苏修美帝最害怕。

(河北省栾城县石板桥学校儿歌组)

公社种麦忙

满劳批打小姑"农野手民聚市, 就为林响伙娘。" 人名斯斯比种子们担长旗出大的担人,有人们担关旗出大的,一个人们,一个人们,一个人们,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人

(河北省栾城窦妪完全小学儿歌组)

千万儿歌赛银河

红唱一"万苏二向农金三西红唱一"争吨修唱阳林光唱外来乐业"石轮牵坐在牧大亲战来来坐油跃无学万全广放战来乐学为全广放跃无学万全广放战事等大条发阔军来,。",,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,

学习马列觉悟高, 心红胆壮卫祖国。 歌颂文化大革命, 千万儿歌赛银河。

(广东省东莞县太平镇中心小学儿歌创作组)



歌颂"万米渠"通水

贫下中农力量大, 牵来溪水山上爬, 清水流过家门口, 山村处处喷水花。 妈妈端筐洗青菜, 姐姐提水喂猪娃, 弟弟小手捧茶碗。 一口一口仔细呷。 爷爷乐得直流泪, 磕磕烟袋说了话: "社会主义就是好, 毛主席的恩情大。" (甘肃省武都县马街公社 马街小学 杨贵卯)

小山村大变斧

渠里水, 哗哗流, 满山遍野绿油油。

小水库, 似镜明, 鱼游碧波水清清。

小电站, 机器唱, 满天星星撒村庄。 小山村, 大变样, 幸福不忘共产党。

(宁夏回族自治区海原县城关公社 苍湾小学四年级 田光俊)



凌云壮志绣河山

批农满广男你夜披大凌林田川播女追以星干云孔建旗叭幼赶日月上去促大会风山上争奋时积上。 人会风山上争奋时积点,。,。",

(宁夏回族自治区 西吉什字学校初一班 单季学)

革命儿歌是阶级斗争的武器

——我们是怎样发动革命师生 编写革命儿歌的

一九七三年冬季, 正当我们准备在全校进行党的 基本路线教育的时候,发现个别学生传唱一些坏儿歌, 内容十分反动。我们意识到这是阶级敌人在利用封、 资、修的思想腐蚀毒害青少年,和无产阶级争夺接班人 的大是大非问题。要巩固无产阶级专政,进行党的基本 路线教育, 就要抓住这些现实的阶级斗争。我们一方 面组织革命师生对坏儿歌进行批判,同时发动和组织 全校师生编写具有革命内容的新儿歌,以教育广大青 少年。这一活动受到全校革命师生的热烈欢迎, 他们 很快地编写出大量革命儿歌。去年批林批孔运动开展 以来,编写革命儿歌的活动,更加广泛地开展起来,广 大革命师生个个精神振奋, 纷纷表示, 一定要写出数量 更多, 质量更好的革命儿歌, 使每一首革命儿歌都成 为战斗的号角, 鼓舞人们沿着毛主席革命路线奋勇前 进; 使每一首革命儿歌都成为锋利的匕首, 刺向林彪、 孔老二和一切阶级敌人的心脏。批林批孔运动每进入 一个新的阶段, 革命儿歌就立即增添新的篇章。

怎样抓好革命师生编写革命儿歌的活动?我们有 以下几点体会:

- 一、以党的基本路线为纲,坚持抓意识形态领域 里的阶级斗争。把教育战线和文艺战线上的阶级斗 争、路线斗争同巩固还是削弱无产阶级专政联系起来 看,把革命儿歌当作进行阶级斗争、路线斗争和巩固 无产阶级专政的重要武器来抓。
- 一年来, 我们党支部在组织全校师生学习党的基 本路线、开展批林批孔运动的过程中,始终注意首先抓 好马列著作和毛主席著作的学习。我们先后组织教师 学习了《共产党宣言》、《国家与革命》、《帝国主义是资 本主义的最高阶段》、《矛盾论》、《实践论》、《关于正确 处理人民内部矛盾的问题》等著作,学习了毛主席关于 批林批孔的一系列论述和中央的有关文件; 努力运用 马克思主义观点联系现实的阶级斗争和路线斗争,批 判林彪反革命的修正主义路线及孔孟之道, 提高了教 师们的阶级斗争和路线斗争觉悟,提高了对无产阶级 必须在上层建筑其中包括各个文化领域中对资产阶级 实行全面专政的意义的认识。这样,我们发现了坏儿 歌的流传, 立即引起了重视。我们组织了党、团支部和 教师进行讨论、分析, 重温了毛主席的这一教导: "在现 在世界上,一切文化或文学艺术都是属于一定的阶级, 属于一定的政治路线的。"广大教师认识到, 坏儿歌

的流传是教育战线和文艺战线阶级斗争的表现。儿歌这种形式,短小活泼,通俗易懂,为广大青少年所喜闻乐见。历来资产阶级总是利用它作为向无产阶级进攻的一种手段,散布封、资、修的黑货,毒害我们的下一代。要打垮资产阶级的猖狂进攻,用无产阶级思想占领学生的课外文化生活阵地,就要运用革命儿歌这一锐利武器。这是无产阶级教育革命和文艺革命的一项重要任务,也是普及、深入、持久地开展批林批孔运动的一个具体措施。

认识提高后,教师们的革命责任感增强了,他们和广大学生一起积极投入批林批孔斗争,引导学生学习马列著作和毛主席著作,以党的基本路线为纲,紧密联系现实的阶级斗争和路线斗争,批判林彪的反革命罪行和孔孟之道,批判教育战线上修正主义的流毒,提高了广大革命小将的阶级斗争、路线斗争的觉悟和分辨是非的能力。在这个基础上,教师和学生一起开展了对坏儿歌的深入批判。与此同时,共同学习了毛主席关于革命文艺是"团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人的有力的武器"的教导,发动广大革命小将编写革命新儿歌。一场蓬蓬勃勃的群众性的革命儿歌的创作活动,就是这样在斗争中开展起来的。

二、相信儿童团,鼓励和支持孩子们大胆**创作新** 儿歌,用儿歌作为武器参加批林批孔的战斗。

批林批礼运动刚开始的时候, 有的教师认为, 红 小兵年龄小, 批判林彪、孔老二, 不一定批得了。 有的 担心象《三字经》之类的坏书,拿给孩子们批判,不仅批 不透,还有中毒的危险。至于搞创作,困难就更大了。 针对这种思想,我们首先引导教师学习毛主席关于青 少年工作的教导, 使大家认识到, 伟大领袖毛主席历来 十分重视和相信"儿童团", 也最关怀广大青少年的成 长。毛主席说:"世界是属于你们的。中国的前途是属 于你们的。"我们要相信革命的少年儿童最听毛主席的 话,相信他们能够在革命实践中逐步懂得马克思主义、 列宁主义、毛泽东思想、相信他们能够批林批孔和批判 一切封、资、修毒素,也能够创作出富有战斗性的革命 儿歌来。相信不相信革命的少年儿童,这是个路线问 题。教师的认识统一以后,我们又组织学生认真学习 毛主席的有关教导, 使他们认识到党和毛主席对于青 少年无比关怀和寄予殷切希望、感到自己未来责任重 大, 从而自觉地投身到批林批孔斗争和编写革命儿歌 的活动中去。

通过学习提高师生认识的同时,我们还搞试点,抓 典型,采取以点带面的方法,使全校革命师生的思想普 遍解放,创作革命儿歌的热情日益高涨,出现老师带同 学,同学促老师,你追我赶,一派蓬蓬勃勃的革命景象。

三、实行开门办学,向工农兵学习。

无产阶级革命事业接班人不可能在温室里培养出来,革命儿歌也不是关在校门内闭门造车就能写好的。 必须让孩子们到三大革命运动第一线去,从实践中汲取丰富的营养,才能创作出好的革命儿歌。

开始,个别教师有这种想法:大学生、中学生可以开门办学;小学生年龄小,身体弱,组织能力差,不一定适宜往工厂、农村跑。我们反复学习毛主席的《五·七指示》,认为这种看法是错误的。毛主席教导说:"学生也是这样,以学为主,兼学别样,即不但学文,也要学工、学农、学军,也要批判资产阶级。"正因为小学生年龄小、阅历浅,思想还很幼稚,所以他们同样需要走出校门,去经风雨,见世面,给他们创造接触工农兵的机会,培养热爱工农兵的阶级感情。人民群众火热的斗争生活是文艺创作的唯一源泉,只有投身到三大革命运动的实践中汲取丰富的思想营养,才能增强无产阶级感情,获得生动的创作材料,写好革命儿歌。

一年来,各年级革命师生开门办学,先后到过许 多工厂、生产队参加生产劳动。批林批孔运动中,我 们还组织学生到工厂、农村进行社会调查,访贫问苦, 和工人、贫下中农一起搞革命大批判。现实的阶级斗 争和路线斗争深深教育了孩子们,工人、贫下中农的 无产阶级感情深深感染了孩子们,使孩子们写出了大 量富有战斗性的革命儿歌。比如四年级学生文红,是 革命烈士的后代,他到生产队进行社会调查,看到农村阶级斗争的复杂、尖锐,又回想到自己的爷爷被国民党反动派残杀的事实,更加激起他对林彪、孔老二这些"复辟狂"们的刻骨仇恨,立刻拿起笔写了《批判"性本善"》这首儿歌。在批判"学而优则仕",批判林贼攻击知识青年上山下乡是"变相劳改"的谬论时,我们组织学生学习毛主席《青年运动的方向》等光辉著作,访问了插队知识青年,并请他们来校作报告,谈他们上山下乡的体会和收获,用他们的亲身经历歌颂知识青年上山下乡这一社会主义新生事物,歌颂毛主席的革命路线。使革命小将对"学而优则仕"、"劳心者治人,劳力者治于人"以及"变相劳改"种种谬论的反动实质认识得更加清楚,编写出很多赞颂《五·七指示》,赞工农兵,赞下乡知识青年先进人物的革命儿歌。

四年级二班学生张京生写了一首热情歌颂开门办学的新儿歌:

修正主义旧制度, 进了学校读死书, 阻碍学生学工农, 十年读完成废物。 教育革命开红花, 今天的学校改变啦! 学工学农又学军, 培养革命接班人。

开门办学,提高了孩子们的政治思想觉悟,为编写革命儿歌创造了条件,火热的斗争生活,为小将们提供了创作源泉。他们写出的东西观点鲜明,战斗力

强,语言通俗,便于演唱。有的家长看了以后赞扬说: "看到十来岁的孩子能写出这么好的儿歌,我打心眼儿 里感到高兴。他们不是孔老二宣扬的什么'神童',他们 是在五·七道路上锻炼出来的革命闯将。实践出真知, 只有在三大革命运动的熔炉中才能炼出好钢材啊!"

开门办学的实践经验也教育了广大革命教师,他 们和学生一起向工农兵学习,一起批林批孔,一起编写 革命儿歌。在开门办学并和学生一起编写革命儿歌的 实践过程中,他们更仇恨修正主义教育路线,更拥护 毛主席的无产阶级教育路线,更坚定了向工农兵学习、 向革命小将学习的决心,誓为培养千百万无产阶级革 命事业接班人而贡献力量。

目前,我校广大革命师生在批林批孔运动普及、深入、持久地向前发展的大好形势下,正满怀激情地创作更多的新儿歌。我们一定要更加认真地学习毛主席关于理论问题的重要指示,学习马克思、恩格斯、列宁关于无产阶级专政的论述,不断提高路线斗争觉悟和在无产阶级专政下继续革命的觉悟,把我校批林批孔运动搞得更好,使革命儿歌这一锐利武器在批林批孔斗争中和无产阶级教育革命中发挥更加巨大的威力,为巩固无产阶级专政作出贡献。

(北京市西四北小学党支部)



[General Information] 书名=我为革命唱儿歌 作者=人民教育出版社编辑 页数=98 SS号=10316781 出版日期=1975年02月第1版

```
前言
目录
颗颗红心向北京
    颗颗红心向北京
    天安门 挂红灯
    礼物献给毛主席
    喜讯传到我的家
    爸爸话儿牢记下
    继续革命大步跨
    红星光辉照征程
    赞红星
    一条红线通俺家
    摘棉花
一首儿歌一团火
    学习理论上战场
    毛主席指示就是好
    贫下中农为榜样
    林彪、孔老二往哪儿逃
    狠批复辟迷
    一首儿歌一团火
    张张都是反修炮
    老爷爷批判《三字经》
    剥画皮
    学校新貌
    榕树下
    真象战争年代的儿童团
    人小志气大
    把批孔故事传万家
    我为革命写儿歌
    捡棉花
    红小兵敢把"圣人"踏
阳光雨露育新苗
    捡麦穗
    割草
    小运输队
    护秋
    看姐姐
```

雷锋小组 画张画儿表心意 练长跑

火红青春献给党

深挖洞

建设农村把汗撒养猪场里炼思想

俺给大娘把水担

有个志愿装心内

赶嫁妆

星期天

有啥不简单

队里棉堆要盖好

龙头山上红旗飘 为无产阶级专政添力量

万元广阴级专政亦力量 革命传统永继承

全家喜欢样板戏

学校办起砖瓦厂

五 · 七指示指方向

祖国处处遍春光

文化大革命就是好

邻居李奶奶

十赞文化大革命

一渠清水一仓粮

荒山秃岭变水田

六·二六指示放光芒

气死老天

毛泽东思想传万家

公社种麦忙

千万儿歌赛银河 歌颂"万米渠"通水

小山村大变样

凌云壮志绣河山

革命儿歌是阶级斗争的武器